

La Cjase dai Corvats di Glemonè: ce liende!

Si dîs che un puest al è biel cuant che ti fâs vignî simpri voie di tornâ. Il centri storici di Glemonè ti invuluce te sô filusumie fermade tal temp: palaçs, glesiis, stradis di mieç, scjalinadis in bande, lis borgadis confinantis. Glemonè, cjalade dal plan de statâl e sluse vivarose tal scûr de gnot. Tantis stelutis si impiin come se un grant arbul di Nadâl si fos cleve. Noaltris si fermarin che la rive e je ancjemò viers la mont Glemino. E di côt, che e intarde la drete, sul straplomp, claps cun dôs, trê pues ancje venturâsi conseât, dut câs, un che palestre di cret. No indrecin al çondar di stâ une vore atents a Corvats e je une busate di cret fodrât di ruscli. Te par vê sot voli la largjure jenfri Udin e il Tiliment. Se si lampave un scuadron pôc sigûr fâsi indenant, une vuardie di adalt e visave i cjiscjelants cun suns, fums o rivocs di lûs. Dal Cjiscjel di Glemonè, sul stamp di chel di Cjassà, Vilalte e di Arcjan, e je restade cualchi scaie sul çuc di chê altre bande dal domo. La citât, in curt, e jere pronte a difindisi cul jutori des sôs muraiis. Ma parcè chest non, Cjase dai Corvats? Nus rispuint, si fâs par dî, il professôr Valentin Ostermann (1841- 1904), grant studiôs glemonâs di tradizions furlanis. Sô une impuantante ricolte di vilotis, proverbis, mûts di vivi cjapâts su scoltant la int. L'Osterman, tes liendis di "Pagine friulane", al met dentri ancje la Cjase dai Corvats. Une volte, un zovin al veve pierdût il sintiment par une fantate di Glemonè. Ma jê non voleve savênt e se intindeve cuntun altri. Lui, intosseât de gjelosie, al cjal su un curtis e le cope. La justizie e tacà a corii daûr. Lui al scjampe vie pai boscs e si met a fâ vite di salvadi. Par rangjâsi si butave fûr su la strade come un orcul e, sfolmenât, al robave a cui che i vignive a tîr. La pôre mostre di jessi brincât lu tormentave fis. Si fasè sù une cove di claps, cun barcon e fogolâr, indulà che la Glemino si poiave su nuie altri che il vueit. Cui che al olsave rimpinâsi par dâi la gafe, al zirucave sot des clapadidis. Al jere di cualchi dì che il sassin e il brigant di strade nol pandeve gheçs. Scjaps di corvats a levin dentri e fûr pai barcons. Il bintarat al veve di jessi muart. Nissun cumò al fermâ i prins che a rivarin fin là su dal casot di piere. Lis bestiis a vevin za mangjât mieze figure di om. Cheste ca la spiritade conte de Cjase dai Corvats.



distirât a pueste dilunc su la un moment abâs, in plen dì, dulà dulinciose e lizere. Tirin sù il cjâf je chê mont sore il domo, a forme jevade dal soreli su la citât. A framieç il bruscjâr, al è un mûr di viertiduris. Cui che al à voie al fintremai là su injenfri. Al è us compagni pal troi viers la esistin, di fat, segnâi che us piere. Te ultime viote, po, si à di cemût meti il pît. La Cjase dai sierade sot vie une sbessule infûr Ete di Mieç e vignî montade sù